



**INFRASTRUKTURA
I ŚRODOWISKO**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
FUNDUSZ SPÓJNOŚCI



*Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Funduszu Spójności w ramach działania 2.1 priorytetu II Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2007-2013, projekt pn. „Budowa Zakładu Termicznego Unieszkodliwiania Odpadów dla Szczecińskiego Obszaru Metropolitalnego”.
Dotyczy umowy o dofinansowanie nr POIS.02.01.00-00-004/10-00*

Załącznik nr 7 do SIWZ

UMOWA NR _____/2013

Dnia _____ w Szczecinie

pomiędzy:

Zakładem Unieszkodliwiania Odpadów Spółką z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Szczecinie przy ul. Czesława 9, 71 – 504 Szczecin, posiadającą REGON 320959491, NIP 8513140503, zarejestrowaną przez Sąd Rejonowy Szczecin – Centrum w Szczecinie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000381247

reprezentowaną przez:

zwaną dalej **Zamawiającym**,

oraz

z siedzibą w

NIP _____ REGON _____ KRS _____

reprezentowanym przez:

zwanym dalej **Wykonawcą**

wspólnie zwanymi zaś **Stronami**

w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru oferty Wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego o wartości zamówienia poniżej kwot określonych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 ze zm.; dalej: „ustawa Prawo zamówień publicznych”) na Opracowanie koncepcji kreatywnej oraz zapewnienie stałej obsługi projektowej na potrzeby wdrażania strategii komunikacji marki w ramach Projektu „Budowa Zakładu Termicznego Unieszkodliwiania Odpadów dla Szczecińskiego Obszaru Metropolitalnego”

została zawarta Umowa o następującej treści:

§ 1

1. Przedmiotem Umowy jest opracowanie koncepcji kreatywnej oraz zapewnienie stałej obsługi projektowej na potrzeby wdrażania strategii komunikacji marki w ramach Projektu „Budowa Zakładu Termicznego Unieszkodliwiania Odpadów dla Szczecińskiego Obszaru Metropolitalnego”.
2. Szczegółowy opis przedmiotu Umowy został określony w Rozdziale III Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia stanowiącej załącznik nr __ do Umowy.

§ 2

Wykonawca oświadcza, że:

- 1) posiada odpowiednie uprawnienia do prawidłowego wykonania przedmiotu Umowy,
- 2) posiada niezbędną wiedzę fachową, kwalifikacje, doświadczenie do prawidłowego wykonania Umowy,
- 3) posiada odpowiedni potencjał techniczny i dysponuje potencjałem osobowym oraz znajduje się w odpowiedniej sytuacji ekonomicznej i finansowej umożliwiającej prawidłowe wykonanie przedmiotu Umowy,

§ 3

1. Wykonawca zobowiązuje się do:
 - 1) zachowania należytej staranności przy wykonywaniu Umowy,
 - 2) stosowania się do przedstawianych na piśmie poleceń i wskazówek Zamawiającego,
 - 3) wykonania przedmiotu Umowy w uzgodnionych terminach.
2. Wykonawca w ramach realizacji Umowy obowiązany jest do powstrzymania się wszelkiej działalności stojącej w sprzeczności z działalnością wykonywaną na podstawie Umowy.
3. W ramach świadczenia Usługi Wykonawca zobowiązany jest w szczególności do:
 - 1) bieżącej współpracy z wykonawcami materiałów promocyjnych, w tym do nadzoru nad ich wykonaniem, tak aby odpowiadały one zamysłowi Wykonawcy oraz wskazówkom Zamawiającego,
 - 2) nadzoru nad procesem wykonania poszczególnych materiałów dotyczącego stwierdzenia ich zgodności z projektami (Potwierdzenie zgodności nastąpi poprzez zatwierdzenie przez Wykonawcę proofa (próbny wydruk) każdego projektu w miejscu i czasie wskazanym przez Zamawiającego).
4. Ponadto Wykonawca w czasie trwania Umowy odpowiedzialny będzie za:
 - 1) Opracowywanie bieżących projektów graficznych związanych z promocją marki Projektu zgodnie z zamówieniami i wskazówkami Zamawiającego, w tym [m.in.](#) projekty i przesłady ogłoszeń, projekty i składy wydawnictw, opracowanie treści copywrite, opracowania projektów wykonawczych banerów, upominków itp
 - 2) Przygotowywania projektów do druku (w tym: składy komputerowe, przygotowanie rozbarwień i odpowiedniej ilości użytków, bez świetleń) oraz przedstawienie ich w formie gotowej do wykonania przez Wykonawców wybranych w odrębnych postępowaniach,
 - 3) Przygotowanie (w ramach planowanych przez Zamawiającego projektów modelowej linii upominków oraz poligraficznych materiałów promocyjnych.
 - 4) Opracowanie tekstów/sloganów oraz ich adaptacji do potrzeb Zamawiającego.
 - 5) Przygotowanie i adaptacji scenariuszy/storyboardów spotów audio i video, opracowywania parametrów technicznych poszczególnych projektów do wykonania przez Wykonawców wyłonionych w odrębnych postępowaniach
 - 6) Nadzór autorski nad procesem produkcji i poszczególnych materiałów i przekazów promocyjnych
5. Wykonawca zaangażuje do wykonania Umowy co najmniej osoby wskazane w swojej ofercie.

6. Wykonawca przez cały okres obowiązywania, a także po jej wygaśnięciu odpowiada za wszelkie szkody, wydatki, koszty postępowań oraz roszczenia osób trzecich wynikających z wadliwego wykonania Usług lub niedołożenia należytej staranności profesjonalnego podmiotu realizującego tego typu usługi na zasadach określonych w Kodeksie Cywilnym.

§ 4

1. Wykonawca oświadcza, że jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej na kwotę co najmniej równą wynagrodzeniu brutto niniejszej Umowy.
2. Kopia polisy OC potwierdzającą posiadanie ubezpieczenia, o którym mowa w ust. 1 stanowi załącznik nr ___ do Umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się do utrzymywania w mocy niniejszego ubezpieczenia przez cały okres obowiązywania Umowy. Jeżeli z treści dokumentu, o którym mowa w ust. 2 wynika, że jego termin jest krótszy niż termin zawarcia umowy, Wykonawca zobowiązany jest bez wezwania Zamawiającego, najpóźniej w ostatnim dniu obowiązywania poprzedniej polisy przedstawić Zamawiającemu kopię dokumentu potwierdzającego zawarcie umowy ubezpieczenia na kolejny okres.

§ 5

1. Zamawiający zobowiązuje się do stałej współpracy w ramach niniejszej Umowy i do udzielenia Wykonawcy wszelkiej pomocy związanej z wykonywaniem Usługi, w szczególności polegającej na:
 - 1) dostarczaniu Wykonawcy dokumentów, informacji lub danych niezbędnych do wykonania Umowy,
 - 2) ocenie i weryfikacji rozwiązań proponowanych przez Wykonawcę,
 - 3) bieżącym informowaniu Wykonawcy o wszelkich okolicznościach mogących mieć wpływ na należyte wykonanie Umowy,
 - 4) odbiorze wykonanych prac.
2. Zamawiający zobowiązuje się wypełniać obowiązki, określone w ust.1, bez zbędnej zwłoki, zgodnie z treścią łączącej Strony Umowy, w szczególności § 6 oraz ustaloną procedurą współpracy.

§ 6

1. Wszystkie czynności dokonywane przez Wykonawcę wymagają akceptacji Zamawiającego.
2. W ramach realizacji zakresu, o którym mowa w wskazanym w załączniku nr 9 do SIWZ
 - 1) Zamawiający w terminie do 2 dni roboczych od dnia otrzymania projektów, dokona akceptacji projektów lub przekaże Wykonawcy swoje uwagi i zastrzeżenia,
 - 2) Wykonawca w terminie do 2 dni od otrzymania uwagi zastrzeżeń Zamawiającego, ponownie przedstawi projekty do ponownej akceptacji Zamawiającego
 - 3) Zamawiający w terminie do 2 dni roboczych od otrzymania poprawionych dokumentów dokona ich ostatecznej akceptacji,
 - 4) po uwzględnieniu uwag Zamawiającego, Wykonawca dostarczy ostateczne projekty.

§ 7

Wykonawca oświadcza, że zarówno on jak i osoby z nim współpracujące zobowiązują się do zachowania w poufności i nierozpowszechniania oraz niewykorzystywania żadnych informacji związanych z działalnością Zamawiającego oraz wykonywaniem Umowy uzyskanych w okresie obowiązywania Umowy, po jej rozwiązaniu lub po jej wygaśnięciu bez zgody Zamawiającego.

§ 8

1. Umowa została zawarta na czas określony. Wykonawca zrealizuje przedmiot Umowy w terminie 30 miesięcy od dnia podpisania umowy.
2. Strony ustalają następujące terminy pośrednie na wykonanie poszczególnych elementów Umowy:
 - 1) Dla opracowania projektów graficznych dla Kampanii 1
 - a) 5 dni od dnia podpisania umowy - opracowanie i przedstawienie do akceptacji Zamawiającego projektów do zakresu, o którym mowa w części I Harmonogramu realizacji projektu (Załącznik nr 1 do Umowy);
 - b) 7 dni od dnia złożenia pisemnego zlecenia przez Zamawiającego - opracowanie i przedstawienie do akceptacji Zamawiającego projektów dla części II oraz III harmonogramu realizacji projektu;
 - c) Do 3 dni od dnia przedstawienia projektów graficznych Zamawiający zobowiązuje się dokonać akceptacji lub zgłosić ewentualne uwagi i zastrzeżenia
 - d) Do 3 dni od dnia otrzymania ewentualnych uwag Wykonawca zobowiązuje się dokonać poprawek, a następnie przedłożyć projekt do ponownej akceptacji przez Zamawiającego
 - 2) Dla opracowania projektów graficznych dla pozostałych kampanii:
 - a) Zamawiający zobowiązuje się składać pisemne zamówienia na usługi w zakresie wskazanym w Umowie w § 3, pkt 4, ppkt 1 do 4, w celu adaptacji pomysłów zgodnie z założeniami kolejnych kampanii.
 - b) Wykonawca w terminie 10 dni od dnia otrzymania pisemnego zlecenia zobowiązuje się do przedstawienia do akceptacji Zamawiającego:
 - projektów graficznych materiałów promocyjnych (w tym upominków, materiałów wystawienniczych oraz poligraficznych) Projektu
 - opracowanych tekstów/sloganów oraz ich adaptacji
 - przygotowanych scenariuszy/storyboardów spotów audio i video
 - c) Zamawiający w terminie do 3 dni zobowiązuje się dokonać akceptacji lub zgłosić wszelkie ewentualne uwagi i zastrzeżenia do przedstawionych projektów.
 - d) Wykonawca w terminie do 3 dni zobowiązuje się dokonać poprawek zgodnie ze zgłoszonymi uwagami/zastrzeżeniami Zamawiającego, a następnie ponownie przedstawić projekt do akceptacji
 - e) Zamawiający przewiduje trzy korekty tekstu lub rozmieszczenia elementów znakowania.

§ 9

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości _____ (słownie _____) złotych brutto (wraz z podatkiem od towarów i usług według określonej stawki).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 stanowi wszelkie koszty, jakie Zamawiający będzie ponosił z tytułu wykonania Umowy, w tym w szczególności materiały niezbędne do wykonania poszczególnych projektów graficznych i koszty nabycia autorskich praw majątkowych.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 będzie płatne za każdy miesiąc realizacji Usługi z dołu. Wysokość miesięcznego wynagrodzenia będzie wynosiła jedną trzydziestą kwoty określonej w ust. 1.

4. Podstawą zapłaty wynagrodzenia jest Faktura VAT prawidłowo wystawiona przez Wykonawcę i doręczona Zamawiającemu.
5. Podstawą do wystawienia Faktury VAT jest przyjęcie przez Zamawiającego, zaakceptowanie przez Zamawiającego miesięcznego sprawozdania, o którym mowa w § 10.
6. Zapłata wynagrodzenia będzie dokonana przelewem na rachunek Wykonawcy w terminie 14 dni od dnia dostarczenia prawidłowo wystawionej Faktury VAT do siedziby Zamawiającego.
7. Strony postanawiają, że dniem zapłaty Faktury VAT jest dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.

§ 10

1. Z wykonania usługi Wykonawca będzie przedstawiał Zamawiającemu comiesięczne sprawozdanie z przeprowadzonych działań.
2. Sprawozdanie, o którym mowa w ust. 1 będzie obejmowało, w szczególności:
 - 1) informacje dotyczące przeprowadzonych działań w danym okresie,
 - 2) wnioski z ich przebiegu,
 - 3) propozycje zmian zaplanowanych działań.wraz z materiałami potwierdzającymi wykonanie Usługi.
3. Zamawiający zaakceptuje sprawozdanie w terminie 7 dni od jego doręczenia przez Wykonawcę, z zastrzeżeniem ust. 4.
4. Zamawiający jest uprawniony do zgłaszania uwag do sprawozdania i załączonych do niego materiałów w terminie 7 dni od dnia doręczenia sprawozdania. W tym przypadku Wykonawca zobowiązany jest w terminie 7 dni do przedstawienia swojego stanowiska lub poprawienia sprawozdania do ponownej akceptacji Zamawiającego.

§ 11

W ramach wynagrodzenia określonego w § 9 Umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do utworów w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 ze zm.) powstałych w wyniku wykonywania Umowy na następujących polach eksploatacji:

- 1) w zakresie używania,
- 2) w zakresie wykorzystania w całości lub części oraz dokonywania zmian w utworu,
- 3) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – do wytwarzania określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, graficzną, zapisu magnetycznego i techniką cyfrową,
- 4) w zakresie obrotu oryginałem i egzemplarzami, na których utrwalono utwór – poprzez wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
- 5) w zakresie rozpowszechniania, o którym mowa w ust. 4 – do publicznego wykonania, wystawiania, wyświetlania, odtworzenia oraz nadawania i emitowania a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
- 6) w zakresie wprowadzania do pamięci komputera oraz sieci Internet, intranet i udostępniania za ich pośrednictwem,
- 7) w zakresie modyfikacji utworów.

§ 12

Strony ustanawiają osoby uprawnione do kontaktów w ramach realizacji Umowy:

ze strony Zamawiającego: _____, nr telefonu: _____,

e – mail: _____

ze strony Wykonawcy: _____, nr telefonu: _____,

e – mail: _____

§ 13

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości:
 - 1) 1 % wynagrodzenia umownego określonego w § 9 ust. 1 Umowy, za opóźnienie w realizacji przedmiotu Umowy zgodnie z terminami określonymi w Umowie, liczoną za każdy dzień opóźnienia;
 - 2) 1 % wynagrodzenia umownego określonego w § 9 ust. 1 Umowy, za niezrealizowanie jakiegokolwiek obowiązku Wykonawcy, za każde uchybienie.
2. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przez Wykonawcę Umowy, Zamawiający może według własnego uznania:
 - 1) odstąpić od Umowy w całości lub w części,
 - 2) zlecić wykonanie Usług osobie trzeciej na koszt Wykonawcy.
3. W szczególności Zamawiający zastrzega sobie prawo do odstąpienia od umowy, jeżeli Wykonawca nie wykonuje lub nienależyście wykonuje Umowę, a kary z tego powodu przekraczają równowartość wynagrodzenia, o którym mowa w § 9 ust. 1 Umowy.
4. W przypadkach, o których mowa w ust.1:
 - 1) Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej w wysokości 25% wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 9 ust. 1 Umowy,
 - 2) Wykonawcy nie będzie przysługiwał zwrot wydatków, które poczynił w celu należytego wykonania Umowy.
5. Wykonawca wyraża zgodę na zapłatę kar umownych w drodze potrącenia z przysługujących mu należności.
6. W przypadku poniesienia szkody przewyższającej kary umowne, Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego.
7. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odstąpienia od Umowy w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.

§ 14

1. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej Umowie, mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego i inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności ustawy Prawo zamówień publicznych.
2. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany postanowień zawartej Umowy. W szczególności zmiany mogą wynikać:
 - 1) ze zmiany wysokości należnych podatków i opłat w szczególności zmiany stawki podatku od towarów i usług VAT,
 - 2) z wystąpienia okoliczności uwarunkowanych siłą wyższą uniemożliwiającą wykonanie Umowy zgodnie z jej treścią i treścią Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia – za siłą wyższą będzie się uważać okoliczności o charakterze wyjątkowym, których Strony w trakcie zawierania Umowy nie były w stanie przewidzieć, ani im zapobiec, w szczególności katastrofy spowodowane przez siły przyrody takie jak: huragany, intensywne opady deszczu, opady śniegu, powódzie, trzęsienia ziemi, skażenia radioaktywne i inne oraz zaburzenia życia zbiorowego, jak: strajk powszechny lub strajki branżowe, rozruchy, wojna i inne, które zaistniały po podpisaniu Umowy,
 - 3) ze zmiany osób wskazanych do wykonania zamówienia, pod warunkiem spełniania przez nowe osoby warunków określonych w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia,
 - 4) ze zmiany sposobu rozliczania Umowy lub dokonywania płatności na rzecz Wykonawcy na skutek zmian zawartej Umowy o dofinansowanie Projektu lub wytycznych dotyczących realizacji Projektu,
 - 5) z uzasadnionych okoliczności, o których mowa w art. 357¹ Kodeksu cywilnego,
 - 6) ze zmian zakresu rzeczowego lub finansowego realizowanego Projektu,
 - 7) ze zmiany Umowy o dofinansowanie Projektu,

3. Zmiany mogą być inicjowane przez Strony. Wprowadzenie zmian wymaga każdorazowej zgody Zamawiającego.
4. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. Wszelkie spory wynikłe w trakcie realizacji Umowy będą rozstrzygane przez Sąd powszechny właściwy ze względu na siedzibę Zamawiającego.
6. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze stron.

Załączniki:

1. —
2. —
3. —

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA
